

WS 6	世阿弥の夢幻能を読む―『謡曲集』			
	【定員】30名 【受講料】 2年・1年会員ともに18,530円 聴講生20,080円			
	【歴史・文学・人間学】人間学ワークショップ 【時間】 毎回15時00分～17時00分（計12回）			
概要	世阿弥の生きた室町時代はじめ、能は文化の最先端でした。なかでも夢幻能の様式とその作品は、太古以来の宗教性、古今和歌集や平家物語のような古典を総合し、人の心の深層への洞察力は驚くべきものです。概観をおこなったうえで作品を読んでいます。			
回	月/日(曜)	会 場	学 習 内 容	講師名(敬称略)
1	10/9(木)	川崎市 生涯学習 プラザ	世阿弥と夢幻能の魅力（概説）	中村元東方研究所専任研究員 吉村 均
2	10/16(木)		能の起源から世阿弥に至るまで	
3	10/23(木)		夢幻能の誕生―鬼から二曲三体へ	
4	10/30(木)		老体の例曲を読む（『高砂』『養老』『融』ほか）①	
5	11/20(木)		老体の例曲を読む（『高砂』『養老』『融』ほか）②	
6	11/27(木)		女体の例曲を読む（『松風』『檜垣』『卒塔婆小町』ほか）①	
7	12/4(木)		女体の例曲を読む（『松風』『檜垣』『卒塔婆小町』ほか）②	
8	12/11(木)		女体の例曲を読む（『松風』『檜垣』『卒塔婆小町』ほか）③	
9	12/18(木)		軍体の例曲を読む（『忠度』『実盛』『敦盛』『清経』ほか）①	
10	1/15(木)		軍体の例曲を読む（『忠度』『実盛』『敦盛』『清経』ほか）②	
11	1/22(木)		軍体の例曲を読む（『忠度』『実盛』『敦盛』『清経』ほか）③	
12	1/29(木)		晩年の世阿弥と『金島書』の世界	
連絡 事項	テキストはアカデミーでご用意いたします。			